

昼の部

第1部 小品集

第2部 白雪姫

夜の部

第1部 小品集

第2部 「眠れる森の美女」

プロローグ～第1幕

第3幕

MASAKO BALLET

第4回 発表会

2010年9月12日(日)

ふれあい文化センター

昼の部／開場12:30・開演13:00

夜の部／開場16:00・開演16:30

program

昼の部	第1部	小品集
	第2部	白雪姫
夜の部	第1部	小品集
	第2部	「眠れる森の美女」
		プロローグ～第1幕 第3幕

staff

演出・振付・指導	四位 昌子・田中 美香
「beatles seasoning」	伊藤 愛
「O.U.D」振付	
シンデレラ振付	松本 直樹
白雪姫アダジオ振付	柴崎 康二
アシスタント	田中 美香
舞台監督	眞崎 吾堂
照明	佐藤 勝朋
音響	野下 美里
舞台アドバイザー	横井 政行
衣装協力	ステージスタッフMY 山田 雅子 MASAKO BALLET
アナウンス	植山 泰子
写真・ビデオ	イージービデオ企画
キャスト写真撮影	写真撮影屋トレッタリヤ

ごあいさつ

今日は、MASAKO BALLET第4回発表会に御来場いただき、ありがとうございます。

今回は初めてバレエの大作でもある「眠れる森の美女」をダイジェストで上演いたします。

まだ子供達には難しい作品だとは思いましたが、心身ともに成長できる良い機会だと思い挑戦してみました。それぞれに重要な役柄がたくさんありますので、一人ひとりが、自覚を持って練習しなければなりません。学校に部活動に、限られた時間の中で悩みながら頑張ってきました。どうぞ、温かい拍手でお迎え下さい。

最後になりましたが、愛情あふれる指導をしてくださる男性ゲストの先生方、市民ホールサービスのスタッフの皆様、いつも惜しみない協力をしてくださるお母様方、アシスタントの美香ちゃん本当にありがとうございました。たくさんの温かい人達に支えられて、発表会を開催できた事を心より感謝申し上げます。

これからも御指導の程よろしくお願いいたします。

2010年9月12日



四位 昌子
Masako Shii

assistant



田中 美香
Mika Tanaka





伊藤 愛
itoshi itou

名古屋、佐々木舞子バレエ研究所でクラシックバレエを始める。後上京、小牧バレエ団研究所、
チャイコフスキー記念東京バレエ団を経て1970年に退団。
71~72 イギリス/ロンドン・アレクサンダー・ロイ・バレエシアター、
72~74 ベルギー/アントワープ・フランダース国立バレエ団、
74~76 フランス/アンジェ・フランス現代舞団、
76~77 ドイツ/カールスルーエ州立バレエ団、
77~85 オランダ/アムステルダム・スカビーノバレエ団、
上京バレエ団で古典バレエ、ネオクラシック、現代作品を数多く演じる。スカビーノバレエ団のワークショップ
において舞付を始め、同バレエ団にて作品舞付の分野にも取り組む。
85~86 ロンドンにてマリオン・レーン女史、アラン・ハードマン氏に師事し、ボディ・コンディショニング
技法を習得する。
86年に帰国、現在大野拓市白木原でKバレエスタジオ・ステップスを主宰。福岡、長崎、鹿児島をはじめ各
地でバレエクラス、創作活動に取り組んでいる。(社)日本バレエ協会九州北支団運営委員。

主な振り付け作品

『FIVE PIECES』 『TANGO ZERO HOUR』 『IMPRESSIVE』 『パレス
『アリア II』 『4つの音楽スケッチ』 『DUO』 『OVERTIMENTO』
『ブランデンブルグ協奏曲III』 『ETERNINE』 『MASQUERADE』
『SONG OF INVOCATION』 『NEUF ETUDES』 『FOLK SONGS』
『DON QUIXOTE』 『コッペリア』 『胡蝶夫人』 等



Naoki Matsumoto

松本 直樹

1985年 本舞ダンスアカデミーにてモダン、ジャズダンスを始める。
1988年 チャイコフスキー記念東京バレエ団に入団。主なクラシック作品、ベジャール、ノイマイヤー、キリアンなどの作品を踊る。
ヨーロッパツアー、ロシアツアーに参加。
1993年 フランス/アンジェ・フランス現代舞団、チャイコフスキー記念東京バレエ団を退団。
1994年 パパ・タラフマラ、ベルギーツアーに参加。以降、国内でフリーランスダンサーとして活躍。
後藤早苗子、島崎徹、上田遼、深沢和子などの作品を踊る。
1997年 ドイツ国立ハンハイムナショナルシアターに入団。フィリップタラード、ホセリススルタンなどの作品を踊る。
1998年 帰国。以降フリーランスダンサーとして舞台、振り付け、指導など活躍中。
2003年 ドイツマンハイムにおけるダンスフェスティバルLEXDANCEにて新作発表。



Kenma Taniguchi

谷口 賢馬

小川聖矢子、佐藤真次に師事
1989年 舞台芸術学院にて舞台芸術を学ぶ
1990年 劇団四季入団『ウエストサイドストーリー』『ジューザスクライストスーパースター』などに出演
1992年 小川聖矢子主催スタジオ1番街(現 東京青山ダンススタジオ)に所属
1993年 第50回東京新聞主催全国舞踊コンクール/パ・ド・ドゥ部において入賞2位 くるみ割り人形Act2よりグラン・パ・ド・ドゥ
1994年 第51回東京新聞主催全国舞踊コンクール/パ・ド・ドゥ部において入賞2位 眠れる森の美女Act3よりグラン・パ・ド・ドゥ
東京新聞社賞受賞 日本バレエ協会賞受賞
小川聖矢子振り付けによる『秋のソナタ』『ダメージ』『黒の満ち満ち』など新作をはじめ多くの作品をソリストとして踊る
バレエスタジオムーサ開設
2002年 大分市のお祭りにてサエモン23を振り付け地域社会に貢献する
2004年 現在フリーで東京を中心に活躍中
NHK大分文化センター クラシックバレエ講師 日本バレエ協会会員 バレエスタジオムーサ主宰



Kouji Shibasaki

柴崎 康二

劇団ドリームカンパニー創立劇団員 北九州出身 1967年8月9日生
1985年タレント養成所にて、演技、歌唱、洋舞、日舞、剣道を学ぶ。
1989年ニューヨークヘダダンス留学。ブロードウェイミュージカルを多数観劇し、アルビンエイリーアメリカンダンスシアターで
モダンダンスを、ブロードウェイダンスセンターでジャズダンスとステージダンスを学ぶ。
帰国後、ミュージカル劇団ドリームカンパニーの演劇部に所属。俳優、ダンサー、振付家として活動している。
★出演舞台
・劇団ドリームカンパニーの全作品
・アジア太平洋博覧会ミュージカル
『HIMIKO(黒木マリ主演)』
・劇団四季ミュージカル
『オペラ座の怪人』
・博多座オープニングレビューショー
『祝祭(黒木マリ主演)』
・博多座『金子みすゞ物語』
★出演CM
・杉の井パレステレビCM
・ベスト電器テレビCM
・西鉄高速バステレビCM
・丸亀工テレビCM
・RKBハウジングパーク小倉
テレビCM
・オートプロニーズちくち
ラジオCM
★振付
・劇団ドリームカンパニーの全作品
・国民文化祭ミュージカル
『物の花咲く頃』
・福岡シティ銀行テレビCM
・RKBハウジングパーク小倉
テレビCM



Ryuichi Ishii

石井 竜一

横浜生まれ。8歳の頃より横浜三部にクラシックバレエを師事。
1996年 谷根子バレエ団入団。谷根子、赤坂正に師事。
以後、舞団において、『ジゼル』のベザント、『くるみ割り人形』の王子、『白鳥の湖』の王子、通化、『ドンキホーテ』
のバジル、『ロミオとジュリエット』のマキューシオ、『レ・ミゼラブル』のジャベル、『バラの精』等を踊る。
1999年 日本バレエ協会全国合同バレエの夕べ東京支部『くるみ割り人形』主演。
2000年 日本バレエ協会都民芸術フェスティバル『眠れる森の美女』四人の王子、宝石のパ・ド・トロワを踊る。
日本バレエ協会ヤングバレエフェスティバル『パキータ』主演。
新国立劇場コンテンポラリー舞臺『キングリラ』出演。8月より文化庁在外研修員として1年ポストンバレエに留学。
2001年 バレエチャンピオンウエスト『くるみ割り人形』主演。
2002年 日本バレエ協会都民芸術フェスティバル『ジゼル』ベザントを踊る。日本バレエ協会北海道支団全道バレエフェスティバル
『コッペリア』主演。前年に続き、バレエチャンピオンウエスト『くるみ割り人形』主演。
2003年 日本バレエ協会都民芸術フェスティバル『くるみ割り人形』主演。日本バレエ協会北海道支団全道バレエフェスティバル
『リゼット』主演。谷根子バレエ団CREATIVEPERFORMANCEat パーシモンにおいて『RIVER』を振付発表。
2004年 谷根子バレエ団演劇。仲間とFACEを作り『暁の如新』を演出発表。築形比呂主演『レディマクベス』出演。
TAMAインターナショナルバレエ『くるみ割り人形』主演。自身初プロデュース『ふたり』を演出振付発表。
他に久光孝夫制作礼拝ドリーム、佐多達枝、早川恵美子、望月理彦、龍岡照夫、
佐藤定、上田遼、島崎徹、足川敬也作品に出演。



Haruo Kawashima

川島 春生

長崎県出身。
1992年 上智大学文学部英文学専攻卒業。在学中、同大学『ソフィア・モダンダンスーズ』にてダンスを始める。
1994年 スズキクラシックバレエアカデミー&バレエアーツにて鈴木和子に師事。
1996年 谷根子バレエ団入団。
同バレエ団にて、
・『白鳥の湖』のパ・ド・トロワ、スペインの踊り
・『ジゼル』ベザントパ・ド・ドゥ、ウィルフリード
・『くるみ割り人形』の雷の王
・クルベリ振付『ロミオとジュリエット』パリス
・『ラ・バヤデーレ』トロラグバ 等、ソリストとして多くの舞台に出演。
同団公演以外でも、
1997年から2006年まで新国立劇場バレエ団の登録ダンサーとして、多くの公演に出演。また様々なジャンルでの表現活動
にも携わり、コンテンポラリーダンサー/振付家JOU氏率いる『Odorujou』公演など、積極的に参加している。
1996年 バレエ界の優秀な人材を顕彰・奨励する『橘杯賞』奨学金 授与された。



Nobuyuki Rakumitsu

楽満 信幸

大阪でTAPダンス・ジャズダンス・クラシックバレエを学ぶ。
帰国後、ニューヨークへ定期的に渡り、TAPダンス・ジャズダンス・クラシックバレエを学ぶ。TAPではザ・ストライプスの
HIDEBOCH氏に師事。現在、ダンサーとして、またTAPダンスの講師、振付家として活躍中。

小品集

1. ワルディングキャット (四箇田公民館・茶山)

磯村 萌音 徳永 彩葉 磯村 枝奈 驛 ひなの

2. アンネンポルカ (ふれあい文化サークル)

井上 美鈴 倉田 新菜 椎葉理紗子 城野 虹南 城丸 結
高橋 柚希 中尾 優花 長末 優楽 両角 胡桜 相原 美美
松尾 美和 松本かれん

3. カーニバル (ふれあい文化サークル)

椎葉日奈子 秋吉 桃香 城野 虹空 福永 知花 松村 美澤
岡部 菜花 黒田 美空 下村 彩乃 原田 千花

4. 踊る人形 (四箇田公民館)

上田 未来 一木 遥菜 古閑 那奈 田口 瑞菜 奥本有梨沙
黒木 結 古閑 由衣

5. マリオネット (姪浜集会所)

谷口 直生 前川 絢葉 片嶋理奈子 金子 愛佳 竹田日向子
横山 怜 井上 紗希 寺地 優佳 吉次 碧生 片嶋菜々子
山下 真輝

6. コッペリアよりワルツ (姪浜集会所)

川端 咲子 曾我部希子 高橋明日香 村岡 美羽 吉次 夏海
松本 葵

7. コッペリアより仕事の踊り

首藤はづき 磯村 萌音 小石原桂里 中村 花純 日高 初音
山平美桜里 鶴田 茉弥 長尾 理子

8. コッペリアよりあけぼのの踊り

釋 彩水 佐藤 陽香 森 美桜 森 悠季乃 山崎 凜子
米田 百花 古賀 七海 成清萌々乃

9. コッペリアより結婚の踊り

安心院佐和 石橋 ゆめ 岩井 優果 下村 美月 田中 太陽
森 彩海 吉永 千華 川路 光 坂井 香音 中崎 真結

10. コッペリアより時の踊り

谷口真里奈 中光はるの 青木保乃華 狩野 捺未 熊本 楓香
辻 友乃 吉村 愛実 坂口 遙花 首藤麻衣子 青木美古都

11. デフィレ(振付 田中美香)

安心院かな 木島菜樹子 西浦 瑠理 松井 志穂 井上 茜
伊波 綾美 河村 日和 黒岩 優香 鳥飼理紗子 山野井里紗
米野菜由子 西浦 玲美

白雪姫

白雪姫は、いじわるな継母のお妃と暮らしていました。白雪姫はつらい仕事をさせられていましたが、心の優しい娘でした。お妃は魔法の鏡を持っていました。鏡に向かって「鏡よ、世界で一番美しいのは誰？」とたずねると「お妃様です」と答えます。

ところが、ある日鏡は「白雪姫が一番美しい。」と答えました。お妃はとても怒りました。お妃は、家来に「白雪姫を殺しておしまい！」と命令しました。しかし、家来は白雪姫を殺すことができず、森の奥へ逃がしてやりました。

森は暗くて恐ろしく、コウモリたちが白雪姫を追いかけてきます。そこへ森の動物達やキノコがやってきて白雪姫を小さな小屋に連れて行きました。小屋の窓をのぞいてみますが、中には誰もいないようです。白雪姫は、ずっと森を走って来たので、疲れて小さなベッドで寝てしまいました。

しばらくして、小屋に住む7人の小人たちが、宝石を掘り出す仕事を終えて帰ってきました。「ハイホー、ハイホー！」と元気に歌いながら、小人たちが小屋に入ると、とても美しい女の子がベッドに寝ているのでびっくりしました。小人たちは白雪姫にここで一緒に暮らすように言いました。

やがてお妃は、白雪姫が生きていることを知り、魔法の力でおばあさんに化け、毒入りのリンゴを持って出かけました。

次の日、何も知らない白雪姫はおばあさんにもらったリンゴを一口食べ、倒れてしまいました。小人たちは美しい棺に白雪姫を寝かせ、毎日祈りました。

そこへ女神が現れて「大丈夫です、みんな安心してください。王子様の愛の力で白雪姫は目覚めます。私が王子様を連れて来ましょう。」と言いました。

すると、王子様が通りかかり、白雪姫にそっとキスをしました。たちまち白雪姫は目を覚まし、7人の小人や動物たちは大喜び！

そして、白雪姫は王子様と結婚し、お城で幸せに暮らしました。



白雪姫

白雪姫	末次 映乃			
王子	柴崎 康二			
お妃	桑満 信幸			
女神	ジェームズ・キャサリン・彩馨			
七人の小人	江口 天貴 轟 桃花	上川今日香 中崎 莉子	佐藤 千聖 中島 奈那	首藤奈々子
パンピ	山元 千聖	安達 舞	田中理佳子	本多 純礼
森の精	岩下 桃子 原田 彩奈	小平 成美	猿渡 未来	豊永茉莉由子
小鳥	谷口真里奈	中光はるの		
ちょうちょ	青木保乃華 吉村 愛実	狩野 捺未 首藤麻衣子	熊本 楓香 坂口 通花	辻 友乃 青木美古都
みつばち	釋 彩水	安心院佐和	森 彩海	吉永 千華
りす	石橋 ゆめ 田中 太陽 米田 百花	岩井 優果 森 美桜	佐藤 陽香 森 悠季乃	下村 美月 山崎 凜子
きのこ	川路 光 成清明々乃	古賀 七海	坂井 香音	中崎 真緒
うさぎ	首藤はづき 日高 初音	磯村 萌音 山平美桜里	小石原桂里 鶴田 茉弥	中村 花純 長尾 理子
こうもり	石橋花乃子 川路 葵 崎長真由子	木村 奈葉 ジェームズ・キャサリン・彩馨 松本 美咲	谷口みつき 峯山美央莉	松原 春奈 曾根田英里



コンクール

安心院 かな
日本バレエ協会九州北支部コンクール入賞
ジャパングランプリ出場

concour

第6回 ザ・バレコン 福岡コンクール



鳥飼 理紗子 ファイナリスト
日本バレエ協会九州北支部コンクール入賞
こらべ全国洋舞コンクール出場
ロイヤルバレエサマースクール卒業



黒岩 優香 セミファイナリスト



大石 桜 セミファイナリスト



西浦 玲美 ファイナリスト



石橋 花乃子 セミファイナリスト



井上 茜



河村 日和



末次 映乃 セミファイナリスト



米野 菜由子



木村 奈菜



谷口 みつき

夜の部

第1部

小品集

1. 創作『beatles seasoning』 (振付 伊藤 愛)

安心院かな	木島菜樹子	松井 志穂	井上 茜	黒岩 優香
鳥飼理紗子	山野井里紗	米野菜由子	西浦 玲美	石橋花乃子
木村 奈菜	谷口みつき	松原 春奈	川路 葵	
ジェームズ・キャサリン・彩馨		曾根田英里	崎長真由子	末次 映乃
松本 美咲	峯山美央莉			

2. 創作『O.U.D』 (振付 伊藤 愛)

四位 昌子 松本 直樹

3. ジゼルのVa 西浦 瑠理

4. ヤクーツクの踊り 伊波 綾美

5. 黒鳥のVa 松井 志穂

6. ドン・キ・ホーテ第3幕より キトリのVa 黒岩 優香

7. パ・ド・カトル 山野井里紗 田中 杏奈 川路 葵 曾根田英里

8. 白鳥の湖より パ・ド・トロワ 木島菜樹子 西浦 玲美 川島 春生

9. チャイコフスキーパ・ド・ドゥより グラン・パ・ド・ドゥ 田中 美香 石井 竜一

眠れる森の美女

プロローグ 命名式

長い世継ぎに恵まれなかったフロレスタン24世と王妃の間に待望の王女が生まれ、オーロラ姫と名付けられる。命名式にはリラの精を始めとする6人の妖精が招かれ、オーロラ姫にさまざまな贈り物を授けた。そこに、命名式に招かれなかったことに憤慨した悪の精カラボスが手下を連れて乱入、「姫は16歳の誕生日に糸紡ぎの針で指を刺して死ぬだろう」という不吉な予言をする。嘆き悲しむ国王と王妃にリラの精は「姫は死ぬのではなく眠るだけ。王子のキスが眠りを覚ますだろう」と予言し、彼らを安堵させる。

第1幕 魔法

オーロラ姫の16歳の誕生日。輝くように美しく成長した姫に求婚するため、フランス、スペイン、インド、ロシアから4人の王子が訪れた。恥じらいながらも王子たちと踊るオーロラ姫。

宴もたけなわになった時、マントで身を覆った女性が現れ、姫に糸紡ぎを渡した。興味を引かれた姫は、持って踊るうちに針を指に刺して倒れてしまう。マントを取り正体を現わしたカラボスは勝ち誇るが、リラの精は予言通り姫が眠りについたことを告げ、城もろとも人々を長い眠りへと誘う。

第2幕 幻影

100年後の森の中。デジレ王子の一行が狩りで森を訪れていた。貴族たちは目隠し鬼や踊りに興じているが、王子は何故か心が晴れない。1人森に佇み、物思いに沈む王子の前に、リラの精が現れた。愛する人がいないという王子に、リラの精はオーロラ姫の幻影を見せる。その気高い美しさに強く惹かれた王子は、姫の幻影と踊りながら想いを募らせていった。

リラの精に導かれてオーロラ姫の眠る城にたどり着いた王子。眠り続ける姫にキスすると、ついにカラボスの呪いは破られ、姫は100年の長い眠りから目覚めた。国王や王妃たちも目を覚ますと、2人の結婚を祝福する。

第3幕 結婚式

オーロラ姫とデジレ王子の結婚式が華々しく挙行される。青い鳥とフロリナ王女、長靴をはいた猫と白い猫、赤ずきんと狼など、おなじみの童話の登場人物たちが次々とお祝いに駆けつける。オーロラ姫とデジレ王子の華麗な踊りが披露され、リラの精に祝福されて大団円を迎える。

眠れる森の美女

〈プロローグ~第1幕〉

オーロラ姫……………	安心院かな			
四人の王子……………	松本 直樹	谷口 賢馬	川島 春生	柴崎 康二
カラボス……………	楽満 信幸			
王様……………	伊藤 愛			
王妃……………	四位 昌子			
妖精…リラの精	木村 奈菜			
ゆうきの精	石橋花乃子			
やんちゃの精	谷口みつき			
やさしさの精	松原 春奈			
おうようの精	松本 美咲			
のんきの精	崎長真由子			
コールド	川路 葵 峯山美央莉	ジェームズ・キャサリン・彩馨 末次 映乃		曾根田英里
花のワルツ…ソリスト	井上 茜	米野菜由子	山野井里紗	峯山美央莉
コールド	山元 千聖 猿渡 未来 本多 純礼 首藤奈々子	安達 舞 田中理佳子 江口 天貴 轟 桃花	岩下 桃子 豊永菜由子 上川今日香 中崎 莉子	小平 成美 原田 彩奈 佐藤 千聖 中島 奈那
オーロラの友人……………	石橋花乃子 川路 葵 崎長真由子	木村 奈菜 ジェームズ・キャサリン・彩馨 末次 映乃	谷口みつき 松本 美咲	松原 春奈 曾根田英里 峯山美央莉
貴婦人……………	木島菜樹子	西浦 瑠理	伊波 綾美	田中 美香

〈第3幕〉

オーロラ姫……………	鳥飼理紗子			
デジレ王子……………	石井 竜一			
王様……………	伊藤 愛			
王妃……………	四位 昌子			
リラの精……………	河村 日和			
宝石のパド・トロワ…	井上 茜	米野菜由子	谷口 賢馬	
長靴をはいた猫と 白い猫……………	松井 志穂			柴崎 康二
赤ずきんと狼……………	大石 桜			楽満 信幸
シンデレラと フォルチューナ王子…	西浦 玲美			松本 直樹
青い鳥とフロリナ王女の グラン・パド・ドゥ…	黒岩 優香			川島 春生
貴婦人……………	木島菜樹子 末次 容子 西浦 理知	西浦 瑠理 菅明 弘美 松本 裕子	伊波 綾美 谷口 満枝 吉村麻里子	田中 美香 中崎 佐織 米野 由佳



MASAKO BALLET